

• 庫 文 年 少 •

小麵人求仙記

著 志 梅



光華書店發行

859.4
279-4

小麵人求仙記

梅 志 著



3 0535 3452 9

給

遠離了我的小女兒，
和一切遠離了父母的孩子們。

孩子——

我將講這麼一個故事

沒有兇暴的國王

沒有仁慈美麗的公主

沒有英雄們去尋訪的金羊毛

也沒有幸福王子的眼淚

1



在一座荒涼的山上，
半腰里有一間又破又舊的小茅屋，
里面住着一個老頭子

和一個老婆子。

他們是多麼的老，

又多麼的窮呵！

老得走起路來像稻草人被風吹得抖抖動，

窮得連一匹像樣點的小動物都沒有，

除了那吸血的跳蚤和虱子。

有一天

他們兩個正守在那破屋子裏，

老婆子的手里

在攪弄着一塊麵團，

老頭子呆呆的望着，

半天半天

嘆了一口氣。

——
媽媽！

我們真不幸呀！

家里冷清清的

好像一間破廟！

怎麼沒有一個孩子

來在這屋里跑跑跳跳呢？

老婆子聽了不做聲，

臉上蓋了一層雲，

眼里起了一片霧，

好像大雨就要下下來了！

——你想，眼淚不是像雨麼？

三十年前，

她生了

一個蠻強壯蠻結實的小兒子，
不知怎麼，

給老虎看中了意，

一個黑夜里

不聲不響的就來把他啣去了。

從此沒有了消息。

二十年前，

她又生了一個

一個很聰明很美麗的小姑娘，

不知怎麼，

給狼看中了意，

一個白天里

大搖大擺的一口就把她搶去了。

從此沒有了消息。

那以後，

老頭子老了，

老婆子老了，

他們再也沒有生孩子了，

再也沒有孩子來生孩子了。

十年，

再加十年，

越老越窮，

窮得像乾樹葉子那麼窮，

越窮越老，

老得像乾樹葉子那麼老，

只有跳蚤和虱子同他們做做伴，

哪里來個孩子跑跑跳跳呢！

老婆子眼里真的下雨了，

雨點兒滴到了手背上，

打顫的手里翻打着那團麵，

捏捏打打，
就有了一個小小的人型出現了。

——呀！這多好，

一個麵做的小人兒！

老頭子高興得讓烟管都掉落到了地上，

笑得鬍鬚好像在跳舞，

他跑來跑去，

想找點什麼來把他打扮一打扮。

——算了吧！

我們還要拿他當午飯呢。
老婆子無精打彩的說了。

老頭子可更加起了勁，
找來了兩顆黑豆，
當做小麵人的小眼睛，
翻出了一塊年久的橘子皮，
做了小麵人的小帽子，
小麵人應該還有紅紅的小嘴唇，
但老頭子很懊喪，
找來找去找不到合適的東西。

——哦！

忽然他高興得老眼睛都亮了，

跑去尋到了一根針，

狠狠的向那老皮老肉的手指上刺一刺，

一粒鮮紅得

像鮮紅的寶石一樣的鮮紅的血，

落在小麵人的嘴巴上，

就染成兩片鮮紅的小嘴唇了。

——啊！

噫，多麼美麗的一個小人兒！
媽媽，快點兒把他烤烤硬吧！

老婆子心里也被這美麗可愛的麵人兒逗樂了，
趕快雙手捧着他，

像抱個娃娃似的把他放進了爐子里，
輕腳輕手的關上了爐子門，

臉上可裝作不高興的望着老頭子，
嘴里還咕咕的像是生了氣：

——越老越發瘋，
好好的麵餅兒弄成一個小菩薩，

眞作孽，

看你怎麼吃得進嘴！

老頭子仍舊笑眯眯又笑嘻嘻，

打皺的臉上像有紅的影子在那兒跳來跳去。

一會兒，兩會兒……

爐子里吱吱呀呀的出了聲，

好像有一個人在輕輕的拉着懷娥鈴。

——媽媽，他似乎在唱呢！

——急什麼！生麵你吃得下去麼？

一會兒，

兩會兒，

.....

老婆子終於又輕輕的

開開了那煙氣騰騰的爐子門，

她的被煙迷糊了的老眼睛，

還沒有來得及睜開看，

小麵人已經像球似的自個兒跳落到地上了。

——呀！一個小人兒，

活了，

活了！

噹哈哈！

噹哈哈！

我們這裏有一個活的孩子了，

有一個活的小寶貝了！

來，這兒來！

我抱抱你呀！

老頭子喜得慌了，

向他伸出一雙又老又粗的手，

這手正够一把捏着他，

像捏一個小蘿蔔。

老婆子喜得慌了，

向他伸出一雙又老又粗的手，

這手正够一把捏着他，

像一捏個小蘿蔔。

小麵人滾動着黑豆兒的小眼睛，

望望那像葵扇一樣大的四隻手，
又高高的抬起頭，

望望那像兩座塔一樣的人。

有着裂痕和老繭的手，

顫抖的向他越伸越近。

兩座塔一樣的高大的影子，
黑雲似的向他越移越近。

——我怕，我怕！



小麵人害怕得在地上亂跑，
小麵人害怕得在地上亂跳，
他害怕得躲到桌子底，
他慌張的跳上了竈，
還想鑽煙筒爬上屋頂！

！上不得竈呀！

菩薩要惱你的！

老婆子一面趕上去一面叫。

小麵人，被追得像個小陀螺，

到處亂鑽，

到處亂跑，

看看快被捉到了，

他用力一跳，

跳上了當作窗子用的

茅屋的爛洞的邊沿。

——捉住他！

捉住他！

兩個老人同時喊，

這時候小麵人只留有一個頭，
向着他們點幾點，
還伸在洞口向他們扮了一個鬼臉：

——爸爸，

老媽媽，

謝謝你們使我成了一個小人兒！

但我是這麼的，

這麼的一點點兒小呀，

我們跑遍全世界，

去找一個好仙女，

她會使我變得更神氣，
變得更大，更大……
像個大人一樣高，一樣粗。

你這屋子有霉氣，
你這屋子好陰暗，
我的小心靈兒，
小眼睛兒，
受不了，
受不了！
現在我要走了！

再會吧

我的好老爸爸！

再會吧

我的好老媽媽！

我將來長大回家的時候，

爲您老帶回一根龍頭拐杖，

爲您老帶回一付老花眼鏡。

By—By—By—By—

紅橘皮的帽子向他們搖了幾搖，

就什麼都不見了。

站過小麵人的茅草還在那兒搖搖擺擺，

他那尖細悅耳的聲音還在屋里打旋轉。

老頭子和老婆子

給這情景驚住了，

像兩段呆木頭，

只聽見他們自己的心在「卜冬卜冬」的跳。

老婆子用手按着胸口，

把剛剛運動得太累了的身體

向那唯一的破桌子上一靠，

「垮場！」一聲，
那腐爛了的舊桌子，
一下子瓦解了！

老婆子一個倒栽葱跌下去，
這時候他們兩個
才像從夢里驚醒了過來一樣。

——呀！

剛剛好像有一個小人兒，
在我們屋子里跑過的！

——對呀！一點也不錯，
難道他真的走了麼？

他們飛似的趕出大門外，
小麵人可跑得連影兒都沒有了。
留下可憐的老頭子和老婆子，
傷心的哭了起來，
只好又回到那可憐的小茅屋，
去喂跳蚤和虱子！

小麵人離開了老頭子的家，
正在跨着卓別麟式的步子，
一搖一擺又一跳的在小灌木林中走着。

，——好綠的樹，

好青的草，

好涼爽的風啊！

但是，但是……

風先生呀！

請您老輕點兒吹吧！

我的小身體兒可要給你吹上天去了！

天上那麼灰白又那麼高，

我是不願去的嘍！

因為我是一個小麵人，

雖然我是一個這麼小小的小麵人，

我倒有一顆蠻大蠻大的心！

我要歌唱那些：

甜蜜蜜的糖，

香噴噴的花生，

軟綿綿的蛋糕，

又甜又有汁的水菓。

不愛那又苦又澀的藥，

也不愛壞老師用手揪耳朵。

現在我是人了！

所以我是人了！

哈哈！

我是一個人了！

小麵人跨着卓別麟式的步子。

一搖一擺又一跳的在小灌木林中走着，

口里還唱着他自己編的歌：

啲啲啲，呀呀呀，

我是一個小麵人兒呀，

我要世界都開花，

開遍小麵餅兒花，

一個巴掌大，

一個巴掌大，

人人都愛牠，

人人都愛牠，

.....

.....

——
唔嘿！

你是什麼東西？

倒會走會跳的。

幹嗎你堵着我的路？

幹嗎你流着口水盯牢我？

害不害羞呵！

——
你狗爺爺都不認識？

你這麵餅兒可也長得蠻乖巧，

我很歡喜你這模樣兒。

歡迎你走進我的大門，

（牠指指他的嘴）

到我家屋子里歇歇腿，

（牠拍拍他的肚子）

我家的屋子，

你看，你看，

多寬大，多暖和……

像個船兒似的，

像個搖籃似的。

不信？

你過來摸摸看。

包你覺得舒舒服服。

騙人，騙人，

我曉得的，

你是想吃掉我！

那我不肯的。

唔，唔，唔！

我就要哭起來了！

你怎麼可以欺負一個小人？

老頭子老婆子他們都喜歡我，

叫我小寶貝，

你怎麼可以吃我呢？

請你不要吃我吧！

人家會罵你好吃鬼的。

我是這麼一點點兒小呀！

小得不够塞你的肚子角落兒，

留下我吧！

我也能讚美世界，

像詩人似的唱歌呢！

哈，哈，哈！

你也能唱歌嗎？

行！

先唱個給我聽，

如果真的好，

可以饒你的命。

現在請聽，

我要朗誦了：

咿咿咿，呀呀呀，

世界上有你這麼一隻狗兒呀，

真是燒餅油條，外加蕪花，

栗色的毛，大大的尾巴，

一嗅到生人來，
就要張開嘴巴，

汪汪汪！

叫了以後還要咬，

咬了一口才心甘。

主人賞你一根骨頭，

你搖搖頭，擺擺尾，

還要摸摸他的腿，

還要舔舔他的手，

我有你這麼一隻狗兒呀，

我就要大搖大擺的放心走！



.....

——
得了吧！

你這是哪一國的怪詩？

沒有把我的耳朵吵聾，

到居然想做起我的主人來了。

不行！

饒不得你，

快乖乖兒的自個兒走進我的嘴里。

——狗爺爺呀！

你真是硬要吃我嗎？

那麼，

請你先閉上你的眼睛。

我怕你眼睛里的火焰，

它會把我燒成灰的，

你不會歡喜吃灰吧？

——好！

我就閉上眼睛，

你快快的往我的嘴里滾。

快！

小麵人使出了他所有的氣力，
飛也似的逃跑了。

跑，跑，跑，

用力向前跑，

一，二，三，

快，快，快！

啊呀！

不得了，
狗兒就要追上來了！

啊呀！

更不得了，

地球在我的腳下跳起來了！

啊呀！

不得了又更不得了，

狗爪子快要抓住我的背心了！

啊——

還沒有叫出來，

就「撲通」一聲

好像天從上面往下一塌！

好像心從里面往外一炸！

什麼都黑了，

什麼都昏了，

小麵人完了，

狗也完了，

什麼都完了；

噢！

我睡在那里啊？

想一想看，

想一想看，

哦，哦，

記起來了！

這軟綿綿的

是夠的肚子麼？

這濕淋淋的，

是我流的血麼？

狗東西！

你吞吃了我，

我可還沒有死呢！

好，

現在我可要一拳打死你！

什麼？

空空兒的呀！

讓我睜開眼睛，

讓我看過究竟。

哈，哈，哈！

好綠呀！

綠得放光呀！

好一個綠帳棚兒呀！

起來吧

雖然腳有點兒痛，

乖孩子是不怕痛的，

爬起來吧！
伸直腰吧！

哈，哈，哈！

這是小草呀，

又綠又軟，

這是露珠兒呀

又亮又圓。

哈，哈，哈！

我活了，

我還沒有被吃掉，

好快活呵！

好運氣呵！

有了好運氣，

再去找仙女，

開步走

再去找仙女呵！

走呀走，

走到哪里，

才能找到一個仙女呢？

牠用金捧兒那麼向我一點，

光亮四射，

只要睜一睜眼，

我就變成一個大人了！

唔，

不要急，不要慥，

我有好運氣，

我就要找到一個仙女了！

我就要變成一個大人了！

走了呵！

一，二，三，

快步走，

噠的噠，

的噠噠，

噠噠噠。……

——
唔嘿！

這又是什麼東西，

一堆烏黑的？

幹嗎你堵住我的路？

幹嗎你流着口水盯牢我？

害不害羞呵！

——
哪兒來的香味？

哪兒來的聲音？

我這對肥眼睛實在看不清。

噤……

不要逃，我看見了，

原來是你，

小麵餅兒。

好！

真巧得很，

我的肚子正空着，

你看，它多寬多大，

我是著名的好媽媽，

快來從我的嘴里爬進去，

在肚子裏安安適適的睡一覺吧！

——騙人，騙人，

我曉得的，

是想吃掉我！

那我是不肯的，

唔，唔，唔，

我就要哭起來了！

你怎麼可以欺負一個小人？

老頭子老婆子他們都喜歡我，

叫我小寶貝。

狗兒也沒有吃我，

你怎麼可以吃我呢？

請你別吃我吧？

人家會罵你好吃鬼的。

我是這麼的一點點兒小呀，

小得不够塞你的肚子角落兒，

留下我吧！

我也能讚美世界，

像詩人似的唱歌呢！

——
哈，哈，哈！

你也能唱歌嗎？

行！

先唱一個給我聽，——

如果真的好，

可以饒你的命。

——現在請聽，

我要朗誦了：

咿咿咿，呀呀呀，

世界上有你這麼一隻豬兒呀，

口福真不差，

灰色的毛，泥漿塗滿了的尾巴

盡量的吃，盡量的睡，

養得胖胖的，

正好裝進有錢人的胃，

紅燒清燉，隨你怎樣炒，

都是一樣好菜，

可以上得酒席，

我更歡喜肉圓子呀！

那麼軟，那麼鮮，

假使我能嘗那樣一大口，

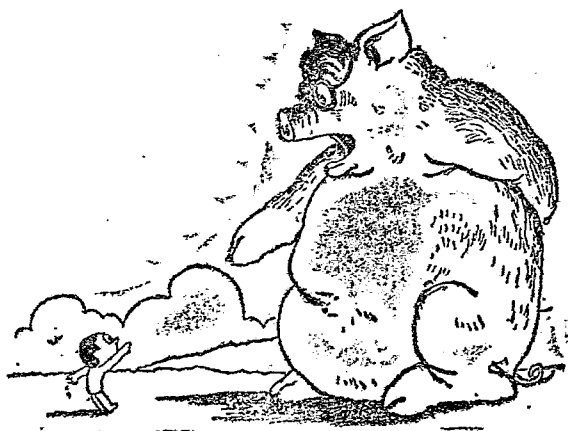
抹抹嘴唇，還要流口水，

.....

——
得了吧！

你這是什麼混賬詩？

沒有把我的耳朵吵醒，



倒居然想到吃我，

不行！

饒不得你，

快乖乖的自個兒跳進我的嘴里吧。

豬媽媽呀，

你是真的硬要吃我嗎？

那麼，

請你先閉上你的眼睛，

我怕你眼睛的火焰，

它會把我燒成灰的。」

你不會願意吃灰吧！

——好！

我就閉上眼睛，

你快快的請進。

小麵人兒還沒有準備好，

使出氣力來跑，

那豬兒可已經睡在地上打起了鼾聲。

小麵人輕輕的從牠身邊走過去，

輕輕的，

不碰響沙子兒，

輕輕的，

不拌動草葉兒，

走一步，

心一跳，

遠了一點，

走一步，

心一跳，

更遠了一點。……

更遠了，

更遠了。

回頭望一望

烏黑的一堆還一動也不動

鼾聲像雷叫一樣「嗡嗡，嗡嗡」！

小麵人拔起腿，

一溜烟似的跑掉了。

4

這時候

太陽已打了一個呵欠，

懶洋洋的準備回家睡覺去。

小麵人望望那暗淡了的天空，
望望那遠處的黑樹林，

似乎有許多怪物在那里跳舞。

心里一害怕，

就在一塊雪白的東西上面跌倒了。

——是誰呀！

真討厭，

驚醒了我的好夢，

好不可惜呵！

——你是誰呀？

白東西，居然會說話？

喔喲！

你有這麼兩隻長耳朵，

一定是聽多了閒話吧？

——什麼，

你說我的耳朵？

這在我們兔族里，

是越長越美麗的。

剛才，就是剛才，

我還夢見獅子大王當面誇獎我哩。

牠說：

兔兒，你有兩隻長耳朵，

應該什麼都聽得着，

從今天起，

你聽到什麼就來報告什麼。

比方有人罵我吃得多，

罵我不工作

你都要詳細告訴我，

還點兒是非不要緊，

有人欺你，我就要他活不成。

我說：

只要您老人家不吃我，

無論吩咐什麼我都做，

搬點兒是非，

造點把謠言，

我有這些好本領，

只要您老把我餵得飽，

只要您老把我當做自己人。

大王還沒有回答，

你可把我一下撞醒了。

嚇得我一身汗，
以爲牠發脾氣。
把我嚙掉了。
現在我沒有死，
肚子倒餓得咕咕響。

唔！

是哪里，哪里來的香味呀？
這餐好點心我一定不能放過的！
呵噉！
讓我仔細的看看你，

原來你倒是可以吃的。

好，

小乖乖，

我很愛你，

你快到我懷里來，

讓我抱着你親個吻兒吧！

不行，不行，

我曉得的，

那時候你就會把我吃了。

那我不肯的，

唔，唔，唔，

我就要哭起來了！

你怎麼可以欺負一個小人？

老頭子老婆子他們都喜歡我，

叫我小寶貝，

狗和豬也沒有吃我，

你怎麼可以吃我呢？

請你不要吃我吧，

人家會罵你好吃鬼的！

我是這麼的一點點兒小呀，

小得不够塞你的肚子角落兒，

留下我吧！

我也能讚美世界，
像詩人似的唱歌呢！

——哈哈，

你也能唱歌麼？

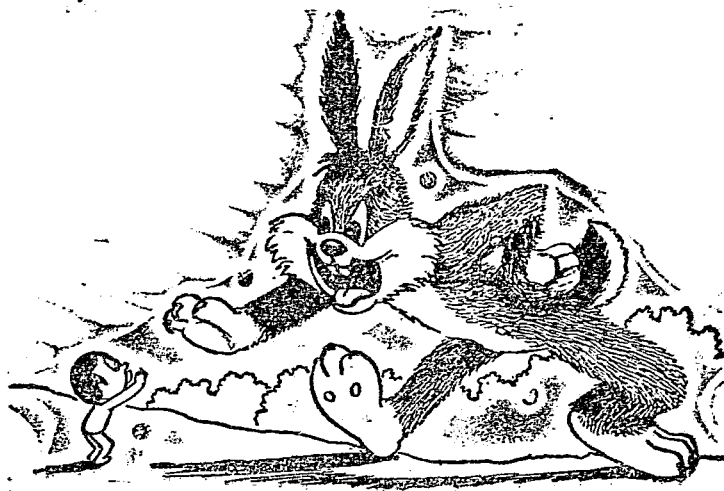
行！

先替我們免族宣揚一番看，

如果真的好，

我可以饒你的命，

我還願意在大王面前舉薦你，



做我們獸國的大詩人。

——好的，

現在請聽，

我要朗誦了：

世界上有一個美麗的動物，

長耳朵，短尾巴，

跑起路來賽過馬，

多麼希奇呀！

獅子大王看中了牠，

說牠長耳朵能聽話，

聽到消息就快快報告牠，
多麼光榮呀！

但是獅子大王難說話，

探聽來的消息如果看出了假，

發起大雷霆，

把你一口吞！

.....

——放屁，放屁！

這，這，這哪裏會有的事？

獅子大王對我可不是好得很嗎？

明明的剛才在夢里還誇獎我過，

你到居然詛咒我倒楣麼？

不行，不行，

饒你不得，

別要我自己動手，

快乖乖的自個兒來吧！

——
啊呀！

真是冤枉呀！

那麼，

請你答應我一件事，

你說你的耳朵十分靈，
現在請你閉上你的眼睛，
讓我們來捉一下迷藏看，
行不行？

——我就閉上眼睛，
隨你躲在那里，
看我一定尋得到的。

小麵人拿出他所有的謹慎，
先是輕輕的走，慢慢的走，

不碰響沙子兒，

不拌動草葉兒，

不怕你兔兒耳朵長，

你要聽得見才怪呢！

走一步，

心一跳，

唔，遠了一點！

走一步，

心一跳，

唔，又遠了一點……

時候到了，
放開腿，
快跑呀！

快快快！

快跑，快快跑！

兎兒追不着了！

快，快，快！

快跑呀！

啊呀！

兔兒追來了！

聽見「登！登！登！」的腳爪聲了！

啊呀！

不好了，

長耳朵扇起的風颭來了！

（攔路有一個老鼠洞，

洞門大得像一個大碗口）

——啊呀！

搞亂鬼，好大一口塘呀，

爲了救性命，

我要跳過去！

像騰雲一樣的

他拚命一跳，

可惜小麵人的腿兒短，

洞口又大又太寬，

「撲通！」一聲，

掉下去了！

噤噤！

這回可真要完蛋了！

小麵人嘆了一口氣，

就閉上了眼睛，

只等兔兒一爪抓到嘴里去。

一點鐘，

兩點鐘，

一年，

兩年，

好長的時間呀！

奇怪，

難道我已經死了嗎。

伸伸手，

還能動，

摸摸頭，

有一點兒痛，

睜開眼，

好了！

洞邊有一根草，
拉着它爬上去吧。

呵！

好大的世界，

我又看見你了！

啊呀！

那面！

那面！

像一大白球，

有一團雪，

向前飛，
向前飛！

好傢伙，
算你狠，
我不惹你，
你追向東，
我逃向西，
看你追到哪里去！

——
啊呀，

這次真險呀！

想做一個人可有這麼難，

到處都會遇到想吃你的王八蛋！

哦嚙！

不得了！

跑了好半天，

天也跑晚了。

太陽呵，

你別走得太快吧，

你看，你看，

你走了，

留下我一個人，

黑摸摸的怎不害怕呢！

太陽似乎沒有聽到他的話，

只掉過頭來望了望，

扶着那個大山頭，

快要躺下去了。

小麵人，

像饅頭給狗搶去了似的，

有點傷心，

自怨自嘆的，

真的變成一個傷感的詩人了。

——
咿咿咿，呀呀呀，

我是一個小麵人兒呀！

爲了要變成一個真的人，

我匆匆的離了家。

但我從來沒有打過狗，

也沒有罵過豬呀，

爲什麼牠們都把我當做仇人，
要吃掉我呢？

兔兒我也從來沒有得罪過，
長耳朵牠總是長耳朵呀！

這只怪他自己聽多了閒話。

遠遠的有一個老狐狸，

大尾巴，

尖臉孔，火黃的眼睛骨碌碌的轉，
一步一步的在後面跟着走來了。

這時候，

小麵人正走到了一個三叉路口，

那里豎着一塊指路碑，

小麵人搖頭擺腦的，

把石碑看了好一會。

——真是討厭得很，

不作興寫草字的，

我認不出來了，

到仙人國去找仙女，

該走哪一條路呢？

小麵人翹着嘴，跺着腳，
不知道該順着哪一條路走。

——哈囉，

小朋友！

你要找那奇異的仙人國嗎？

幹嗎你不問我？

——問你？

——是呀！

（他用手很神氣的捻着鬍鬚。）

——你是誰，

這麼尖嘴尖臉的？

——我呀，

你叫我狐先生吧！

我是頂喜歡小朋友不過的，

我說小弟弟，

你想吃點糖嗎？

來，來，來，

快來到我面前，

我口袋里似乎還有幾顆糖花生。

——不，我不要你的，

你兩顆門牙，

看上去又尖又可怕，

我看你不懷好意。

——唉！

你別冤枉我吧！

我老得很呢！

你看我連眼睛都不行了，

我的牙齒連灰麵餅兒也吃不動了！

唉！

好孩子呀！

到我面前來吧，

扶我一扶呀！

你看我老得沒有一點氣力，
路也走不穩了。

——不，

你這毛茸茸的身體，

我總有點不放心，

請你快點告訴我，

哪一條路可以到仙人國呢？

現在天就要黑了，

我是要趕快去找仙女的。

——
到仙人國去的路麼？

○
那我自然是可以告訴你的。

你向前走，

到分叉路口，向右手轉彎，

又向前走，

這時候就要向左轉彎了。

對了，左右你分得清麼？

拿筷子的手是右，
拿碗的手是左。

——左右麼？

我自然分得清，
你不要看不起人！
好，謝謝你了。

一，二，三，
開步走，
走，走，走，

別退後，

走到仙人國，

找個好仙女，

找着仙女變大人，

變成大人拿起棍兒打豬打狗打鬼子！

.....

——喂！

回來回來，

你走錯了。



——你說我走錯了嗎？

——錯是沒有錯，

不過，

好像你一面走一面在唱歌，

聽起來就像百靈鳥似的，

真好聽呀！

是你唱的麼？

——你說什麼？

唱得像百靈鳥似的麼？

那正是我唱的呀！

不信？

我唱一個給你聽。

咿咿咿，呀呀呀，

天上有朵雲，

很像一朵喇叭花，

捧着它，

帶回家，

給爸爸，

給媽媽！

爸爸媽媽笑哈哈，
好個乖乖小娃娃，
你比狐狸還狡猾，
能把雲兒騙回家。

（媽的，你倒當面罵起我來了。）

——
怎麼樣，

唱得？

——
好極了，

好極了！

哈哈，

拍拍拍！

（狐狸鼓起掌來了。）

似乎比百靈鳥唱得還好呢！

唉！

就是可憐我的耳。有點聾，

不能十分聽得清。

你能站近一點，

再唱一個嗎？

——行。

小麵人受了誇獎，

高興得好像考到了一百分，

一搖一擺的走到了狐狸前面。

咿咿咿，呀呀呀，

樹上站着一隻小喜鵲，

對我叫，對我說，

你爸爸，你媽媽，

正在望你快回家，

有一個大南瓜，

等你回去殺，

不要走錯了路，

路上有野獸，

走路要小心，

野獸會吃人。

.....

——
這個，唱得怎樣？

啊呀！

你看，

太陽已經望我點過頭了，
！

我實在應該走了。

——還早，還早，

早得很呢！

呵！唱得是真好，

我從來也沒有聽到過！

你別急着走

等會兒烏鴉們回來，

我叫他駝着你，

帶你飛到仙人國去，

坐一次飛機，

天上旅行一下，
成一個小要人兒，
不是很時髦嗎？

現在是實在可惜

我的耳朵太聾了！

我還不能完全聽得清

請你站在我的頭上唱一個，

行麼？

真是好美的歌呀，

十個百靈鳥，

我想也唱你不過的。

來吧，孩子！

跳到我的頭上來。

小麵人，

越受誇獎越高興，

爬上了一棵小樹，

兩手一伸，

兩腳一蹬，

一下子就跳到了狐狸的頭頂。

啲啲啲，呀呀呀，

我高高在上，

我俯視地下，

石頭，

小草，

小花，

.....

你們看我多神氣，

你們不要亂說話，

我會唱詩，

我是專家，

十個百靈鳥我也要打倒牠！

太陽呀！

你慢一點走吧，

我爲你唱歌，

你用光照我。

太陽不願意看到這騙局，

本打算早些溜走的，

這時候不忍的又回過頭，

眼睛紅紅的望了他一望。

小麵人仍然不明白，

高高興興的唱着，

還在狐狸的頭頂上跳起舞來了。

——真好，真好，

簡直好極了！

可惜的是我的老耳，

實在，實在太不行了。

（說到這里，他悲哀的打牠的雙耳。）

不能做你的一個知音。

假如你肯站在我舌尖上唱一個，
我想我一定完全聽得清，
完全聽得懂了。

——好，好！

行，行，

我願意世界上有一個真正的知音！

小麵人，

高高興興的從頭上跳到了舌尖，
他以為再也沒有比這舌尖——

更好一面唱，一面跳的光滑滑的地板了。

啞——

只這麼的一聲叫，
像琴弦忽然斷了似的，
就什麼也沒有了！

狐狸團圓的一聲吞了以後，
舐舐嘴唇，
摸摸鬍鬚，
摸摸鬍鬚，

打了一個飽嗝，
倒頭睡在指路碑上面，
呼呼的打起鼾聲來了。

太陽趕快低下頭，
逃也似的走了。

跟着上來的月亮，
也只敢露出一線的臉，
偷偷的望了一望，
就不忍的用雲似的黑手帕遮住了自己。

——怎麼？

還有麼？

小麵人怎樣了呢？

——這不已經完了嗎？

怎麼，孩子，

你眼睛里有水呀！

不要哭，

不要難過，

夜深了，

睡覺吧！

祝你今晚做一個夢，

在夢里替小麵人報仇。

現在，我們喊一聲口號：

打倒騙子狐狸！

好了，

乖乖的閉上眼睛吧，

夢就要輕輕的來了。

一九四二年九月二十八日。

小麵人求仙記

著者 梅志
出版者 光華書店
發行者 光華書店
各地

• 版權所有 •

不准翻印 •

SIOMIANREN
CIOUSIANGY

一九四八年四月在大連印造
一九四八年七月在哈爾濱印造
東北版初版五千冊

